**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Детская школа искусств**

**Ромодановского муниципального района»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

**На 06.04.2020-12.04.2020 год**

**Преподаватель: Мещерякова Ирина Николаевна**

**отделение «Живопись»**

**1. УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Наименование дисциплины** | **Группа** | **Количество часов** |
| **06.04** | Основы изобразительной грамоты  Композиция станковая | 3 класс (сах.)  4 класс (сах.) | 2 часа  2 часа |
| **07.04.** | Прикладное творчество  Цветоведение  Основы дизайна и проектирования | 2 класс (ром.)  2 класс (ром.)  2 класс (ром.) | 2 часа  1 час  1 час |
| **08.04.** | Прикладное творчество  Композиция прикладная  Основы дизайна и проектирования | 3 класс (сах.)  4 класс (сах.)  4 класс (сах.) | 2 часа  1 час  1 час |
| **09.04.** | Лепка  Рисунок | 3 класс (сах.)  4 класс (сах.) | 2 часа  3 часа |
| **10.04.** | Цветоведение  Беседы об искусстве  Живопись | 3 класс (сах.)  3 класс (сах.)  4 класс (сах.) | 1 час  1 час  3 часа |
| **11.04.** | Выходной |  |  |
| **12.04.** | Выходной |  |  |

**2. ЗАДАНИЯ НА ПЕРИОД С 06.04.2020 ПО 12.04.2020**

06.04.2020

**Основы изобразительной грамоты** 3 класс (сах.): Тематическая композиция(например, «праздник», «каникулы»). Использования формата любого размера и материалов на выбор (гуашь, акварель).Подбор подготовительного материала, выполнение композиционных поисков.

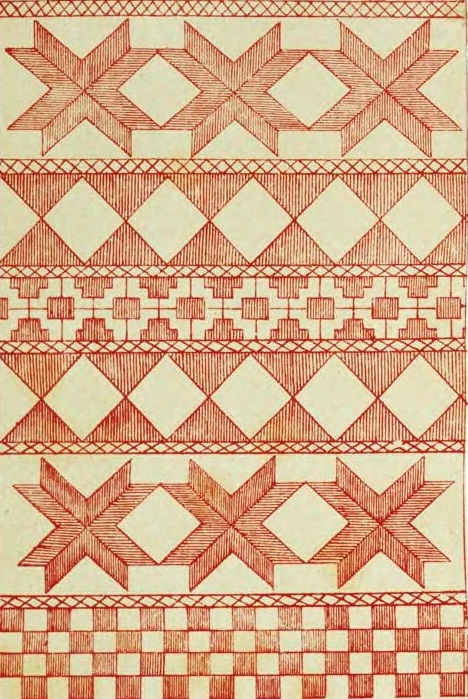
****

**Композиция станковая** 4 класс (сах.): Создание творческой композиции на темы по выбору: «Зимний лес», «Метель», «Карнавал». Формат А3. Материал на выбор (гуашь, акварель). Выбор сюжета, определение композиционного центра



07.04.2020

**Прикладное творчество** 2-8 кл. (ром.): Искусство вышивки.Познакомиться с традиционной русской вышивкой, узнать особенности основных центров вышивания (русский Север, юг России, Ивановская, Владимирская области др.). Работая с образцами, **з**арисовать геометрические и зооморфные мотивы вышивки. Использование бумаги в клетку, фломастеров, гуаши.



**Цветоведение** 2-8 кл. (ром.): Изображение драпировок, сближенных по цветовому тону, в горизонтальной плоскости при теплом освещении. Использование акварели, гуаши, бумаги формата А4.



**Основы дизайна и проектирования** 2-5 кл. (ром.): Тема: Стилизация. Знак. Цели и задачи: развитие ассоциативно - образного мышления, стилизация объёмной формы и трансформация ее в знаковую, выполнение 4 вариантов стилизованной формы объекта и решение фирменного знака. Материалы и оборудование: пособия, бумага, маркеры, карандаш, гелиевая ручка, тушь, перо, кисть, чертежные инструменты.



08.04.2020

**Прикладное творчество** 3 класс (сах.):Батик. Свободная техника росписи. Познакомить с техникой свободной росписи ткани. Обратить внимание на цветовую гармонию, выразительность линий и мягких переходов одного цвета в другой. Создать композицию “Цветы”, работая с наглядным материалом. Выполнить рисунок на бумаге, узнать способы его перенесения на ткань, Формат А3. Материал: бумага, акварель



**Композиция прикладная** 4 класс (сах.):Коллаж. Декоративная композиция из ткани или бумаги. Знакомство с техникой коллажа, аппликации; развитие творческой фантазии, воображения, чувства формы, цвета. Создание декоративной композиции на темы «Подводный мир», «Сказочная птица» и др. из бумаги и ткани различных фактур. Создание эскиза для декоративной композиции, подготовка материалов для работы. Для основы - картон, бумага и ткани различных фактур, цветной картон, клей, ножницы.



**Основы дизайна и проектирования** 4 класс (сах.): Упражнения. Ассоциативно-образные композиции. Цели и задачи: знакомство с ассоциацией как способом мышления, формально-образное выражение эмоциональных состояний и свойств предметов, выполнение 2 вариантов композиций, построенных на цветовых ассоциациях (жара, иней, хмурый день и т.д.). Материал: бумага, акварель, гуашь.

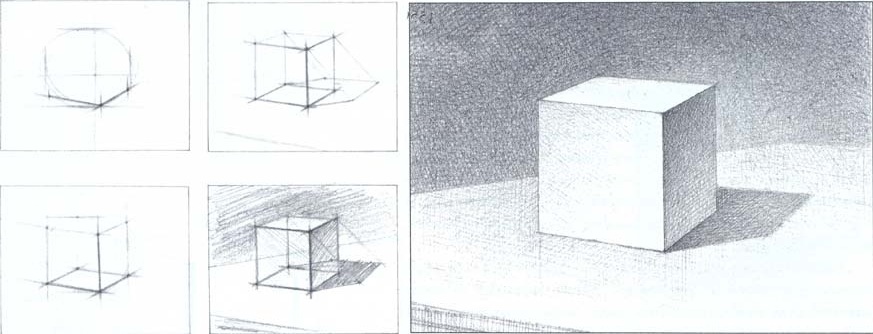


09.04.2020

**Лепка** 3 класс (сах.): Выполнение композиции – животные: «Динозавр», «Лошадка», «Ослик», «Обезьяна», «Жираф».



**Рисунок** 4 класс (сах.):Линейно – конструктивное построение куба. Рисунок куба. Формат А4, карандаш.



10.04.2020

**Цветоведение** 3 класс (сах.):Натюрморт с простым предметом быта цилиндрической формы (кастрюля) с фруктами в холодной гамме при теплом освещении на нейтральном фоне**.** Использование акварели, гуаши, бумаги формата А4.



**Живопись** 4 класс (сах.):Натюрморт из двух предметов на контрастном фоне. Использование акварели, гуаши, бумаги формата А3. Компановка, построение.



**Форма отчетности:** Фото выполненных работ учеников необходимо предоставить до 12.04.2020